

Apstiprināts
ar 12.11.2025. rīkojumu Nr. 1-10/48

Īpaši aizsargājamā kultūras pieminekļa –Turaidas muzejrezervāta konkursa “Roze uzplaukst laikā” nolikums



*(Fotogrāfija no TMR krājuma: SM 2275.
Rainis ar aktieriem pie Turaidas Rozes piemiņas vietas 1927. gadā)*

1. Vispārējs apraksts

Turaida ir saistīta ar skaistāko mīlas leģendu Latvijā. Apkārt Turaidas baznīcai atrodas sena kapsēta. Laikā gaitā Turaidas Baznīckalnā izzudušas visas kapu kopiņas, izņemot zem vairāk nekā simts gadus vecās liepas izveidotā piemiņas vieta Turaidas meitenei Maijai Greifai. Viņas dzīvesstāsts pārtapis teiksmainā stāstā par Turaidas Rozi.

Raiņa lugai “Mīla stiprāka par nāvi” – 100: traģēdija „Mīla stiprāka par nāvi” sacerēta laikā no 1926. līdz 1927. gadam, – tajā pašā gadā arī notiek lugas pirmizrāde Dailes teātrī Eduarda Smilģa režijā. Pēc lugas pirmizrādes Rainis ar aktieriem Emīliju Viesturi, Teodoru Lāci un izrādes režisoru Eduardu Smilģi Turaidas Baznīckalnā pie Turaidas Rozes kapa nolīcis baltu rožu vainagu, par to liecina fotogrāfija muzeja krājumā. Raiņa traģēdijā spēcīgi skan humānisms, pārliecība par mīlas un ētiskas skaidrības uzvaru pār rupju varu. Humānisma spēks un dramatisms to padarījis par iemīļotu skatuves darbu.

Aicinām izglītības iestāžu skolēnu mācību uzņēmumos, dizaina un tehnoloģiju programmās, profesionālajā ievirzē un interešu izglītībā iesaistītos skolotājus un skolēnus radīt, iedvesmojoties no:

- Turaidas muzejrezervāta vides;
- stāsta par Turaidas Rozi;



Īpaši aizsargājamais kultūras piemineklis -
Turaidas muzejrezervāts

- Raiņa lugas “Mīla stiprāka par nāvi”.

Konkursa mērķis ir kultūras mantojuma iekļaušana radošā interpretācijā saskaņā ar vides ilgtspējas principiem, reflektējot par tēmu TURAIIDAS ROZE.

Uzdevumi:

- 1) Sekmēt bērnu un jauniešu kultūras izpratnes un pašizpaušmes mākslā lietpratību;
- 2) sniegt iespēju bērniem un jauniešiem eksponēt savus darbus izstādē;
- 3) izglītēt par resursu vērtību – ilgritīgumu un apritīgumu, piedāvājot izmantot būvniecības atlikummateriālus izglītības un kultūras kontekstā.

2. Organizators

Konkursu organizē TMR sadarbībā ar izglītības iestādēm un VAS “Valsts nekustamie īpašumi”.

3. Dalībnieki

Bērni un jaunieši vecumā no 5 līdz 19 gadiem.

Dalībnieka personas datu aizsardzības nosacījumi (*pielikums Nr.1*):

- 1) Dalībnieki var tikt fotografēti vai filmēti, un fotogrāfijas un audiovizuālais materiāls var tikt publicēts ar mērķi popularizēt bērnu un jauniešu radošās un mākslinieciskās aktivitātes un atspoguļot to norises sabiedrības interesēs un kultūrvēsturisko liecību saglabāšanā;
- 2) dalībnieka pedagogs ir informēts par pilngadīga dalībnieka un nepilngadīga dalībnieka vecāka vai aizbildņa rakstisku piekrišanu par to, ka dalībnieks var tikt fiksēts audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā un viņa personas dati var tikt apstrādāti.

4. Norise

Norises laiks ir no 2025. gada decembra līdz 2026. gada 24. aprīlim.

5. Uzdevumu izpildes nosacījumi:

- 1) dalībnieki iesniedz darbus jebkurā tehnikā, izmantojot dažādus materiālus un būvatlikumus – no māla, koka, stikla, metāla, papīra, auduma u.c. Divdimensiju darbu maksimālais lielums 70 cm x 50 cm; trīsdimensiju darbu – 80 cm x 60 cm x 40 cm. Darba kopējais svars nedrīkst pārsniegt 10 kg, darbam jāpievieno vizītkarte (pielikums Nr.2), kurā ietverts īss, paskaidrojošs apraksts ar darba ideju, iedvesmas avotu – mākslas darba unikālais stāsts;
- 2) darbi jāiesūta līdz 2026. gada 24. aprīlim (pasta zīmogs) vai jāiesniedz Turaidas muzejrezervāta Apmeklētāju centrā. Adrese: Turaidas iela 10, Sigulda, Siguldas novads, LV-2150;
- 3) konkursa dalībniekam atļauts iesniegt vairākus darbus, taču katrs piedāvājums jānoformē un jāiesniedz atsevišķi šai nolikumā noteiktajā kārtībā;



Īpaši aizsargājamais kultūras piemineklis -
Turaidas muzejrezervāts

- 4) Turaidas muzejrezervātā, iepriekš sazinoties (sandra.kirule@tmr.gov.lv), būs iespējams saņemt darbos izmantojamus būvniecības atlikummateriālus – dakstiņus, krāsns podiņus un tamlīdzīgus materiālus, piešķirot tiem otru dzīvi, kļūstot par estētisku vērtību.

Ieteicams iesniegt arī video, nosūtot to līdz 2026. gada 24. aprīlim uz elektroniskā pasta adresi sandra.kirule@tmr.gov ar norādi “Turaidas Roze”.

Video – līdz 2 minūtēm, kurā redzama darba tapšana un izgatavošanā izmantotie materiāli, atklājot kultūras mantojuma un kultūras izpausmju mijiedarbību ar inovatīviem tehnoloģiskiem risinājumiem un vides ilgtspēju. Video formāts – horizontāls, iesniedzams mp4. Video augšuplādēt un nosūtīt ar failiem.lv.

Jāpievieno arī parakstīts pieteikums (nolikuma 1. pielikums) PDF formātā. Video tiks izmantoti izstādēs – Turaidas muzejrezervāta Administrācijas ēkas izstāžu zālē, digitālā formātā tīmekļa vietnē www.atklajturaidu.lv.

Ja ir vēlēšanās, var iesniegt video par darba tapšanas procesu arī vertikālā formātā, ko TMR izmantos konkursa komunikācijā sociālajos tīklos.

6. Vērtēšanas kritēriji

- 1) Iesniegto darbus vērtēs TMR izveidota vērtēšanas komisija saskaņā ar šādiem kritērijiem (par katru kritēriju var saņemt no 1 līdz 5 punktiem):
- 2) atbilstība mērķim un uzdevumiem;
- 3) atbilstība izpildes nosacījumiem – nolikuma 5. punkts;
- 4) kompozīcija, kvalitāte, emocionālais vēstījums;
- 5) oriģinalitāte un novitāte.

Konkursa mērķauditorija ir bērni un jaunieši vecumā no 5 līdz 19 gadiem (turpmāk – Konkursa dalībnieks). Darbi tiks vērtēti četrās vecuma grupās:

- 1) 5 līdz 7 gadi;
- 2) 8 līdz 12 gadi;
- 3) 13 līdz 16 gadi;
- 4) 17 līdz 19 gadi.

7. Balvas un apbalvošanas kārtība:

- 1) visi konkursa dalībnieki saņems TMR piemiņas diplomu, – apbalvošana notiks TMR pasākumā 2026. gada 8. maijā (laiks var tikt precizēts);
- 2) darbi tiks eksponēti izstādē Turaidas muzejrezervāta Administrācijas ēkas izstāžu zālē un digitālā formātā tīmekļa vietnē www.atklajturaidu.lv, aicinot darbus vērtēt arī sabiedrībai;
- 3) darbu autori saņems pārsteiguma balvas;



- 4) informācija par Konkursa nolikumu, vērtējuma rezultāti un Konkursa uzvarētāji tiks publicēti TMR tīmekļa vietnēs www.turaida-muzejs.lv; www.atklajturaidu.lv; TMR Facebook vietnē: facebook.com/turaida.muzejs.

8. Datu aizsardzība

- 1) Dalībnieks – fiziska persona, kura piedalās konkursā. Pilngadīga fiziska persona ir devusi rakstisku piekrišanu par to, ka var tikt apstrādāti personas dati. Par nepilngadīgu personu rakstisku piekrišanu sniedz vecāks vai aizbildnis (1.pielikums). Par konkursa dalībnieku nevar kļūt, ja nav rakstiskas piekrišanas;
- 2) Darbu iesniegšana tiek uzskatīta par autora piekrišanu visiem šajā nolikumā minētajiem punktiem, kā arī piekrišana tam, ka TMR ir tiesīgs brīvi rīkoties ar darbu, tas ir publicēt to savos komunikācijas un sociālo saziņas kontu kanālos, drukātos izdevumos un informatīvajos materiālos. Iesniedzot darbu, tā autors un autora likumiskie pārstāvji zaudē tiesības jebkādā veidā izvirzīt materiāla rakstura prasības pret TMR;
- 3) Pārzinis – TMR, kas nosaka personas datu apstrādes mērķus un apstrādes līdzekļus, kā arī atbild par personas datu apstrādi atbilstoši normatīvo aktu prasībām. TMR nodrošina Konkursa dalībnieku fizisko datu aizsardzību atbilstoši fizisko personu datu aizsardzības regulējošo normatīvo aktu prasībām;
- 4) Dalībnieks ir informēts, ka viņa iesniegtais darbs, pamatojoties uz TMR nolikumu, var tikt izmantots ar nolūku atspoguļot jauniešu refleksijas par tēmu Turaidas muzejrezervāts, Turaidas Roze, darot to sabiedrības interesēs;
- 5) Iegūto Konkursa dalībnieku datu apstrādes mērķis ir nodrošināt dalību TMR organizētajos pasākumos un risināt ar tiem saistītos organizatoriskos jautājumus;
- 6) Vārds un uzvārds ir nepieciešams, lai identificētu konkrētu personu kā darba autoru; tālruna numurs un e-pasta adrese ir nepieciešama, lai vajadzības gadījumā sazinātos ar dalībniekiem;
- 7) TMR ir tiesības darbus neizsniegt atpakaļ to iesniedzējiem un izmantot labdarības akcijām, suvenīriem;
- 8) Darba iesniedzējs atbildīgs par iesniegtās informācijas patiesumu.

Komunikācijas un izglītojošā darba sadarbības projektu vadītāja

Sandra Ķirule

26496642; e-pasts: sandra.kirule@tmr.gov.lv



Īpaši aizsargājamais kultūras piemineklis -
Turaidas muzejrezervāts

Pielikums Nr.1
Konkursa nolikumam "Roze uzplaukst laikā"

**Konkursa dalībnieka pieteikums dalībai
konkursā "Roze uzplaukst laikā"**

1. Pilngadīga (aizpilda, ja autors ir pilngadīgs) konkursa dalībnieka vārds, uzvārds:
E-pasta adrese:

Tālrunis:

Ar šo apliecinu, ka: _____ (dalībnieka vārds, uzvārds) piekrītu konkursa
"Roze uzplaukst laikā" nolikuma noteikumiem. Konkursa noteikumi ir skaidri un saprotami.

Konkursa dalībnieka paraksts: _____

2. Ja konkursa "Roze uzplaukst laikā" dalībnieks ir nepilngadīga persona, tad
nepilngadīgā konkursa dalībnieka pilnvarotā persona aizpilda šo sadaļu.

Nepilngadīgā konkursa dalībnieka vārds, uzvārds:

Nepilngadīgā konkursa dalībnieka vecāka vai aizbildņa vārds, uzvārds:

Nepilngadīgā konkursa dalībnieka vecāka vai aizbildņa e-pasta adrese:

Nepilngadīgā konkursa dalībnieka vecāka vai aizbildņa tālruna numurs:

Es, _____ (vecāka vai aizbildņa vārds, uzvārds), esmu
informēts/informēta par konkursu un piekrītu, ka mans (atbilstošo pasvītrot) dēls, meita,
aizgādībā esoša persona _____ (dalībnieka vārds,
uzvārds) piedalās konkursā "Roze uzplaukst laikā".

Ar šo apliecinu, ka piekrītu nolikuma noteikumiem. Konkursa noteikumi ir skaidri un
saprotami.

Nepilngadīgā konkursa dalībnieka vecāka vai aizbildņa paraksts: _____

_____, 2026. gada _____

Pielikums Nr.2
Konkursa nolikumam "Roze uzplaukst laikā"

VIZĪTKARTES PARAUGS
(vizītkartes izmērs var tikt pielāgots konkursam iesniedzamā darba lielumam)

Konkurss "Roze uzplaukst laikā"	
Vārds	
Uzvārds	
Darba nosaukums	
Izmantotā tehnika/tehnikas	
Skolotājs	
Izglītības iestāde	
Kontakti (tālrunis, e-pasta adrese)	
Īss, paskaidrojošs apraksts – darba ideja, iedvesmas avots – mākslas darba unikālais stāsts	

Atbildīgā persona: Sandra Ķirule, Komunikācijas un izglītojošā darba nodaļas sadarbības projektu vadītāja, t. 26496642; e-pasts: sandra.kirule@tmr.gov.lv